

【NCS기반 채용 직무기술서】

한국자산관리공사				
채용 분야	촬영			
분류 체계	대분류	중분류	소분류	세분류
		08. 문화예술·디자인	01. 문화예술 03. 문화콘텐츠	02. 실용예술 04. 영상제작
공사 주요사업	<ul style="list-style-type: none"> ○ (금융회사 부실채권정리) 금융회사 부실채권 및 구조조정기업 자산의 인수전략 수립과 상품개발, 부실자산의 가치분석·평가, 인수한 자산의 정리·관리를 통해 금융기관 및 기업에 재무건전성과 유동성을 공급함으로써 선제적 구조조정 지원 ○ (개인신용회복 지원) 국민행복기금, 희망모아, 한마음금융을 관리하며 금융소외자 및 저소득 서민층에게 채무유예·감면 및 전환대출과 같은 신용회복을 제공하고 소액대출을 실시하는 등 경제적 재기를 지원하여 따뜻한 시장경제체제의 성립에 이바지 ○ (정부위탁재산 관리·매각) 국유부동산·국세물납증권의 효율적 관리와 국유지 위탁개발, 지방자치단체 및 공공기관 보유자산의 인수·개발·처분·관리, 압류재산의 체납처분절차를 수행하여 국가 및 지방자치단체 재정수입 증대에 기여 ○ (온비드) 국내 최고의 공매포털시스템인 온비드시스템을 이용하여 자산처분을 위한 입찰과정을 관리·운영함으로써 투명하고 저렴한 전자거래기반 제공 			
핵심직무	<ul style="list-style-type: none"> ○ (사진제작 계획 및 장비관리) 사진 컨셉 도출 및 시안 확정, 장비 점검, 조명 활용, 촬영장비 운용 ○ (사진 촬영 및 편집 출력) 인물·행사 등 사진 촬영 및 사진 프로세싱 및 출력 ○ (영상 기획 및 촬영) 영상 콘텐츠 기획 및 분석, 영상 포맷 결정, 촬영장비 준비 및 리허설, 영상 촬영 및 특수촬영, 영상 편집 및 후반 작업 			
직업 기초 능력	○ 의사소통능력, 기술능력, 문제해결능력, 정보능력, 대인관계능력			
부동산·동산 감정평가	능력단위	<ul style="list-style-type: none"> ○ 01. 사진제작계획 02. 사진장비관리 03. 사진조명 05. 디지털 이미지 프로세싱 11. 촬영장비운용 13. 인물촬영 ○ 01. 영상기획 03. 영상디자인 04. 촬영장비 준비 07. 촬영 09. 촬영 편집 		
	직무수행내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ (실용사진) 다양한 매체에 적합한 사진적 표현방법을 기획 및 시각화하고, 사진 촬영에 필요한 기자재를 선정 및 운용하고 대상을 시각적으로 표현 ○ (영상촬영) 콘텐츠 제작을 위해 그 목적과 내용, 형식에 맞게 카메라를 통해 영상으로 창조하고 품질 관리 및 설계한 영상콘텐츠를 촬영하고 영상으로 편집 		
	필요지식	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사진 자료 및 이미지에 대한 전문지식 ○ 장비의 사용방법 및 정비점검의 방법 ○ 사진의 다양한 장르에 적절한 사진적 표현방법 ○ 인물을 연출하기 위한 요소, 사진연출에 대한 지식 ○ 영상에 대한 전반적인 지식 및 영상 연출법, 촬영방법에 대한 지식 ○ 카메라 성능, 운용, 관리 및 유지보수 및 렌즈 등에 대한 지식 ○ 영상콘티 파악, 화면구도, 카메라 워킹, 편집을 위한 화면구성 지식 ○ 영상편집이론 및 국내외 편집 기법 동향 파악 		

	필요기술	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전자기기 활용기술 및 프로젝트 콘셉트에 맞는 장비를 선정하는 능력 ○ 장비의 상태를 파악, 체크 및 관리하는 기술 ○ 이미지 리터칭 프로그램을 활용하여 사진을 촬영, 편집할 수 있는 기술 ○ 사진제작의 목적에 맞게 연출하는 능력 ○ 매체 및 제작기술 활용 능력, 다양한 영상 연출 기법 ○ 카메라 및 렌즈 종류별 운용기술, 관리 및 유지보수 능력 ○ 카메라 조작 사용할 수 있는 능력 ○ 다양한 편집 툴 기능 분석 및 사용능력
	직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 최적의 장비선정을 위한 꼼꼼하고 치밀한 자세 ○ 문제점을 해결하려는 적극적인 자세 ○ 인물에 대한 관심 및 다양한 분야에 대한 관심과 이해 ○ 다방면의 폭넓은 관심을 가지려는 적극적인 태도 ○ 다양한 영상매체의 특성을 이해하려는 태도 ○ 영상 표현의 미학적, 창의적 사고하는 태도
참고 사이트	<ul style="list-style-type: none"> • www.ncs.go.kr • 위 직무기술서는 한국자산관리공사의 채용직무와 관련된 대표적인 NCS를 일부 선정하여 작성되었습니다. 따라서 향후 NCS 개발동향 등 내·외부 사정에 따라 변경될 수 있음을 알려드립니다. 	